



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 23.12.2016

№ 623

г. Киров

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1.4.14 Положения о министерстве культуры Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 24.06.2015 № 44/319:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, где 5-8 января 1918 года проходил I-й Вятский губернский съезд Советов», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Ленинский район, ул. Карла Маркса, д. 73.

2. Опубликовать настоящее распоряжение на сайте министерства культуры Кировской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

И.о. министра



А.Б. Скальный

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Здание, где 5-8 января 1918 года проходил I-й Вятский губернский съезд Советов

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

5-8 января 1918 года

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

560 от "30" августа 1966 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Кировская область

(Субъект Российской Федерации)

г.Киров

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Здание, где 5-8 января 1918 года проходил I-й Вятский губернский съезд
Советов», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров,
ул. Карла Маркса, д. 73**

1. Место расположения Объекта на пересечении красных линий улиц Карла Маркса и Спасской города Кирова.

2. Объемно-пространственная композиция Объекта:

2.1. Многообъемный сложносоставной в плане, состоящий из следующих частей:

прямоугольная в плане двухэтажная часть, расположенная на перекрестке улиц Карла Маркса и Спасской города Кирова, имеющая семь осей проёмов по восточному фасаду и девять осей проёмов по северному фасаду (далее - основной объём);

прямоугольная в плане двухэтажная часть, расположенная с южной стороны от основного объёма и имеющая три оси крупных арочных проёмов

по восточному фасаду и пять осей крупных арочных проёмов по южному фасаду, внутренним помещением которой является основной зал здания (далее - объём зала);

прямоугольная в плане двухэтажная часть, соединяющая основной объёмом с объёмом зала, внутри которой располагается парадная лестница (далее - объём лестничной клетки);

прямоугольная в плане двухэтажная часть, пристроенная к объёму зала с западной стороны (далее – лабаз);

прямоугольная в плане двухэтажная часть, являющаяся продолжением основного объёма и объёма лестничной клетки и соединяющая основной объём с лабазом (далее - пристройка к основному объёму);

прямоугольная в плане двухэтажная часть, расположенная по улице Спасской города Кирова, имеющая семь оконных проёмов северного фасада (далее – флигель);

часть, соединяющая лабаз и флигель (далее - встройка).

2.2. Двухэтажный с цокольным и антресольным этажами.

2.3. Крыша скатная, чердачная.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов Объекта:

3.1. Северный фасад.

девять прямоугольных оконных проёмов первого этажа основного объёма, украшенных прямоугольными подоконными филёнками. Оконные проёмы располагаются в нишах, образованных рустованными пилястрами;

шесть прямоугольных оконных проёмов второго этажа основного объёма. Проёмы расположены в нишах и украшены фигурными замковыми камнями и прямоугольными подоконными филёнками;

три прямоугольных оконных проёма второго этажа основного объёма. Проёмы украшены фигурными замковыми камнями и прямоугольными подоконными филёнками;

десять рустованных лопаток, делящих поле первого этажа основного объёма на девять прясел;

ступенчатый карниз, разделяющий первый и второй этажи основного объёма;

венчающий фасад основного объёма антаблемент, состоящий из архитрава, фриза с девятью прямоугольными нишами и ступенчатого карниза;

два узких прямоугольных оконных проёма первого этажа пристройки к основному объёму;

один арочный проём второго этажа пристройки к основному объёму;

ступенчатый карниз, венчающий фасад пристройки к основному объёму;

два заложённых прямоугольных оконных проёма первого этажа лабаза;

два прямоугольных проёма первого этажа лабаза;

семь прямоугольных оконных проёмов второго этажа лабаза;

карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад лабаза;

шесть прямоугольных оконных проёмов первого этажа флигеля,

украшенных замковыми камнями, переходящими в карниз, разделяющий первый и второй этажи;

один прямоугольный дверной проём первого этажа флигеля;
семь прямоугольных оконных проёмов второго этажа флигеля;
карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад флигеля.

3.2. Южный фасад.

девять прямоугольных оконных проёмов цокольного этажа объёма зала;
десять узких прямоугольных оконных проёмов первого этажа объёма зала, украшенных подоконными филёнками и располагающихся в нишах, образованных рустованными лопатками. Оконные проёмы сгруппированы по два в каждом прясле фасада;

четыре крупных арочных проёма второго этажа объёма зала. Оконные проёмы украшены наличниками, образованными пилястрами с дорическими капителями, поддерживающими арку, выполненную в виде ступенчатого карниза. Венчает арку фигурный замковый камень;

один крупный проём второго этажа объёма зала. Проём украшен наличником, образованным пилястрами с дорическими капителями, поддерживающими арку, выполненную в виде ступенчатого карниза. Венчает арку фигурный замковый камень;

четыре рустованных лопатки, делящих поле первого этажа объёма зала на пять прясел;

две пилястры, фланкирующие первый этаж объёма зала. Капители пилястр образованы выступом карниза, разделяющего первый и второй этажи;

ступенчатый карниз, разделяющий первый и второй этажи объёма зала;

шесть пилястр с капителями дорического ордера второго этажа объёма зала, поддерживающих антаблемент;

венчающий фасад объёма зала антаблемент, состоящий из архитрава, гладкого фриза и многоступенчатого развитого карниза;

шесть аттиковых столбиков с фигурной решёткой между ними, завершающих фасад объёма зала;

одиннадцать заложённых оконных проёмов цокольного этажа лабаза с клинчатыми перемычками;

десять заложённых прямоугольных проёмов первого этажа лабаза;

один прямоугольный проём первого этажа лабаза;

три узких заложённых оконных проёма первого этажа лабаза;

один дверной проём первого этажа лабаза;

десять прямоугольных оконных проёмов второго этажа лабаза;

один прямоугольный проём второго этажа лабаза;

два прямоугольных окна-бойницы второго этажа лабаза;

два узких прямоугольных оконных проёма второго этажа лабаза;

один крупный арочный оконный проём второго этажа лабаза;

карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад лабаза;

варницы, фланкирующие арочный оконный проём второго этажа лабаза и переходящие в аттик;

фигурный аттик над дверным проёмом первого этажа лабаза;
круглый оконный проём аттика лабаза;

четыре прямоугольных оконных проёма первого этажа флигеля,
украшенные замковыми камнями, переходящими в карниз, разделяющий
первый и второй этажи;

четыре прямоугольных оконных проёма второго этажа флигеля;
карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад флигеля.

3.3. Западный фасад.

семь прямоугольных оконных проёмов первого этажа основного объёма,
украшенных прямоугольными надоконными филёнками;

один заложенный прямоугольный оконный проём первого этажа
основного объёма, украшенный прямоугольной надоконной филёнкой;

шесть прямоугольных оконных проёмов второго этажа основного
объёма, украшенных фигурными замковыми камнями и прямоугольными
подоконными филёнками;

два узких прямоугольных оконных проёма второго этажа основного
объёма, украшенные фигурными замковыми камнями и прямоугольными
подоконными филёнками;

венчающий фасад основного объёма антаблемент, состоящий из
архитрава, фриза с девятью прямоугольными нишами и ступенчатого карниза;

один прямоугольный оконный проём первого этажа пристройки к
основному объёму;

два арочных проёма второго этажа пристройки к основному объёму;
ступенчатый карниз, венчающий фасад пристройки к основному объёму;

три прямоугольных оконных проёма первого этажа встройки;

четыре прямоугольных оконных проёма второго этажа встройки;

карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад встройки;

четыре прямоугольных оконных проёма второго этажа лабаза;

карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад лабаза.

3.4. Восточный фасад.

шесть прямоугольных оконных проёмов цокольного этажа объёма зала;

шесть узких прямоугольных оконных проёмов первого этажа объёма
зала, украшенных подоконными филёнками и располагающихся в нишах,
образованных рустованными лопатками. Оконные проёмы сгруппированы по
два в каждом прясле фасада;

три крупных арочных проёма второго этажа объёма зала. Оконные
проёмы украшены наличниками, образованными пилястрами с дорическими
капителями, поддерживающими арку, выполненную в виде ступенчатого
карниза. Венчает арку фигурный замковый камень;

две рустованные лопатки, делящие поле первого этажа объёма зала на
три прясла;

две пилястры, фланкирующие первый этаж объёма зала. Капители
пилястр образованы выступом карниза, разделяющего первый и второй этажи;
ступенчатый карниз, разделяющий первый и второй этажи объёма зала;

четыре пилястры с капителями дорического ордера второго этажа объёма зала, поддерживающие антаблемент;

венчающий фасад объёма зала антаблемент, состоящий из архитрава, гладкого фриза и многоступенчатого развитого карниза;

четыре аттиковых столбика с фигурной решёткой между ними, завершающие фасад объёма зала;

два прямоугольных оконных проёма цокольного этажа объёма лестничной клетки;

прямоугольный дверной проём в уровне цокольного и первого этажей объёма лестничной клетки, украшенный резным деревянным сандриком с вазонами;

два узких прямоугольных оконных проёма первого этажа объёма лестничной клетки, фланкирующие дверной проём, украшенные подоконными филёнками и располагающиеся в нишах, образованных рустованными лопатками;

расположенный в нише прямоугольный дверной проём второго этажа объёма лестничной клетки;

два прямоугольных оконных проёма второго этажа объёма лестничной клетки, фланкирующие центральный дверной проём, расположенные в нишах и украшенные фигурными замковыми камнями и прямоугольными подоконными филёнками;

две рустованные лопатки, делящие поле первого этажа объёма лестничной клетки на три прясла;

ступенчатый карниз, разделяющий первый и второй этажи объёма лестничной клетки;

балкон с фигурной решёткой, располагающийся в уровне второго этажа объёма лестничной клетки;

венчающий фасад объёма лестничной клетки антаблемент, состоящий из архитрава, фриза с тремя прямоугольными нишами и ступенчатого карниза;

шесть прямоугольных заложённых оконных проёмов цокольного этажа основного объёма;

семь прямоугольных оконных проёмов первого этажа основного объёма, украшенных прямоугольными подоконными филёнками. Оконные проёмы располагаются в нишах, образованных рустованными пилястрами;

семь прямоугольных оконных проёмов второго этажа основного объёма. Проёмы расположены в нишах и украшены фигурными замковыми камнями и прямоугольными подоконными филёнками;

восемь рустованных лопаток, делящих поле первого этажа основного объёма на семь прясел;

ступенчатый карниз, разделяющий первый и второй этажи основного объёма;

венчающий фасад основного объёма антаблемент, состоящий из архитрава, фриза с семью прямоугольными нишами и ступенчатого карниза;

один узкий прямоугольный оконный проём второго этажа лабаза;

карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад лабаза;
три прямоугольных оконных проёма первого этажа встройки;
три прямоугольных оконных проёма второго этажа встройки;
карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад встройки;
три прямоугольных оконных проёма первого этажа флигеля, украшенные замковыми камнями, переходящими в карниз, разделяющий первый и второй этажи;

три ложных прямоугольных оконных проёма первого этажа флигеля, украшенные замковыми камнями, переходящими в карниз, разделяющий первый и второй этажи;

три прямоугольных оконных проёма второго этажа флигеля;

три заложённых прямоугольных оконных проёма второго этажа флигеля;
карниз с пояском ступенчатых сухариков, венчающий фасад флигеля.

3.5. Внутренние помещения.

парадная лестница с перилами из литых чугунных балясин и столбиков, расположенная в вестибюле;

ступенчатые тянутые карнизы первого этажа вестибюля;

перекрытие в виде небольших кирпичных сводов по металлическим балкам первого этажа вестибюля;

ступенчатые тянутые карнизы в юго-восточном, восточном и юго-западном помещениях основного объёма здания;

ступенчатые тянутые карнизы в помещениях второго этажа основного объёма здания;

широкий многоступенчатый карниз в зале основного объёма здания;

потолочная лепнина в зале основного объёма здания в виде прямоугольника с четырьмя розетками в углах. Поле прямоугольника разделено тягами, в центре прямоугольника круглая розетка;

лепной карниз с фигурными волютами в помещении второго этажа объёма лестницы;

лепной карниз с фигурными волютами в помещении второго этажа вестибюля;

арочный проём в помещении второго этажа вестибюля;

лепной ступенчатый карниз зала с подзором из филёнок и пояском сухариков;

потолочная лепнина в виде трёх полей с большой круглой розеткой в центральном поле и двух розеток, состоящих из трёх окружностей, в боковых полях. Поля разграничены двойными тягами, в пересечении которых, а также посередине их длины располагаются малые розетки;

вентиляционные решётки в помещениях зала, зала основного объёма здания, вестибюля;

балкон с резными балясинами в помещении зала;

арочные перекрытия в помещениях подвала.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на

момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 3 изображения.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Зоны охраны объекта культурного наследия в установленном порядке не утверждены

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по

использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

отсутствуют

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия.
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Министерство культуры Кировской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Министерство культуры Кировской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия.
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением

оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Министерство культуры Кировской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта

культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Министерство культуры Кировской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр.

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях.

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

Требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, утвержденные приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», включают в себя следующие условия:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 27.11.1995, N 48, ст. 4563);
- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Приложение

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному распоряжением министерства культуры Кировской области от 23.12.2016 № 623

ФОТОГРАФИИ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации



Фото 1. «Здание, где 5-8 января 1918 года проходил I-й Вятский губернский съезд Советов», Кировская область, г. Киров, ул. Карла Маркса, д. 73.
Фото Брызгалов Ю.П. Дата – 20.05.2016.



Фото 2. «Здание, где 5-8 января 1918 года проходил I-й Вятский губернский съезд Советов», Кировская область, г. Киров, ул. Карла Маркса, д. 73.
Фото Баруткина Е.Е. Дата – 30.08.2016.



Фото 3. «Здание, где 5-8 января 1918 года проходил I-й Вятский губернский съезд Советов», Кировская область, г. Киров, ул. Карла Маркса, д. 73.
Фото Баруткина Е.Е. Дата – 30.08.2016.